



Teatro Malibran

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2017-2018

venerdì 13 aprile 2018 ore 19.00 *turno A*
 domenica 15 aprile 2018 ore 15.30 *turno B*
 martedì 17 aprile 2018 ore 19.00 *turno D*
 giovedì 19 aprile 2018 ore 19.00 *turno E*
 sabato 21 aprile 2018 ore 15.30 *turno C*

Orlando furioso

dramma per musica in tre atti

libretto di **Grazio Braccioli**

dall'Orlando furioso di Ludovico Ariosto

musica di **Antonio Vivaldi**

prima rappresentazione assoluta: Venezia, Teatro Sant'Angelo, autunno 1727

edizione critica a cura di Federico Maria Sardelli
 editore Casa Ricordi, Milano

in collaborazione con Fondazione Giorgio Cini di Venezia (Istituto Italiano Antonio Vivaldi)

personaggi e interpreti

<i>Orlando</i>	Sonia Prina
<i>Angelica</i>	Francesca Aspromonte
<i>Alcina</i>	Lucia Cirillo
<i>Bradamante</i>	Loriana Castellano
<i>Medoro</i>	Raffaele Pe
<i>Ruggiero</i>	Carlo Vistoli
<i>Astolfo</i>	Riccardo Novaro

maestro al cembalo e direttore **Diego Fasolis**

regia **Fabio Ceresa**

scene **Massimo Checchetto**, costumi **Giuseppe Palella**

light designer **Fabio Baretin**, coreografo e assistente alla regia **Riccardo Olivier**

Fattoria Vittadini

Erica Meucci, Alex McCabe, Sebastiano Geronimo
 Loredana Tarnovschi, Cecilia Tragni

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

continuo clavicembali **Diego Fasolis**, **Andrea Marchiol**

violoncello **Alessandro Zanardi**, arciliuto **Gianluca Geremia**

con sopratitoli in italiano

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

in coproduzione con Festival della Valle d'Itria di Martina Franca
 e con RSI Radio Svizzera Italiana

MARCO PALADIN *direttore musicale di palcoscenico*; MASSIMO CHECCHETTO *direttore dell'allestimento scenico*; LORENZO ZANONI *direttore di scena e di palcoscenico*;
 ANDREA MARCHIOL *maestro di sala*; ALBERTO BOISCHIO *altro maestro di sala*; VALTER MARCANZIN *altro direttore di palcoscenico*;
 RAFFAELE CENTURIONI, ROBERTA FERRARI *maestri di palcoscenico*; MARIA CRISTINA VAVOLO *maestro alle luci*; MASSIMILIANO BALLARINI *capo macchinista*;
 VILMO FURIAN *capo elettricista*; ALESSANDRO BALLARIN *capo audiovisivi*; EMMA BEVILACQUA *capo sartoria e vestizione*; CARLOS TIEPPO *responsabile dell'atelier costumi*;
 ROBERTO FIORI *capo attrezzista*; PAOLO DE MARCHI *responsabile della falegnameria*; GUIDO MARZORATI *capo gruppo figuranti*;
 LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE *scene e costumi*; LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE, LABORATORI FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIA *attrezzeria*;
 LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE, CTC PEDRAZZOLI (Milano) *calzature*; EFFE EMME SPETTACOLI (Trieste) *trucco e parrucchi*; STUDIO GR (Venezia) *sopratitoli*

La recita di martedì 17 aprile 2018 sarà trasmessa in diretta
 su www.culturebox.fr e su Mezzo (TivùSat canale 49)

CULTUREBOX
 francetélévisions

oxy
 more
 productions

mezzo

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro Malibran

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424; biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
 (diritto di prenotazione 10%)

PREZZI

platea da € 80,00 a € 130,00; balconata e palco centrale da € 50,00 a € 130,00
 palco laterale da € 30,00 a € 80,00; galleria e loggione da € 30,00 a € 50,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00
 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Hellovenezia (+39) 041 2424 - www.teatrolafenice.it